



Concert a Fira Amposta

La Banda de Música i la Coral Aquae de la Unió Filharmònica, juntament amb la Banda de Música de la Lira Ampostina van oferir el diumenge 5 de desembre un concert al nou auditori de Fira Amposta, amb motiu del 50è aniversari de la Fira de Mostres. La primera part del concert va anar a càrrec de la Lira Ampostina que va interpretar tres peces de temàtica cinematogràfica.



La Fila, a la segona part, també va oferir tres peces, primer el pasdoble Rojosa, seguida de L'Arca de Noé i per acabar amb l'Himne Oh Amposta!, amb l'acompanyament de la Coral Aquae.

El director Carles Royo tenia preparada una petita sorpresa per als assistents: un arranjament (obra del mateix director) del Moltes Felicitats que va dedicar a la Fira pel seu 50è aniversari.

La Coral Aquae al Perelló

La Coral Aquae de la Fila i la Coral Santa Llúcia del Perelló van participar aquest passat dissabte 11 de desembre en el Concert de Nadal 2010, organitzat per la formació perellonenca. El concert es va fer a l'església parroquial Nostra Senyora de l'Assumpció amb un repertori de nades, addient per a aquestes dates. Un cop finalitzat el concert, per combatre l'intens fred que feia al Perelló, a la mateixa església la coral amfitriona va servir als assistents el tradicional "calmant" amb còc i pastissos i després tots els cantaires es van desplaçar fins a l'escola del poble on van compartir un refrigeri a l'aula on assaja habitualment la Coral Santa Llúcia.



agenda desembre



dilluns 13

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audicions de les aules de percussió, oboè i cant modern.

dimarts 14

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audició de l'aula de guitarra.

dimecres 15

Auditori-teatre de La Lira Ampostina a les 19.30 h
Amposta canta al Nadal. Trobada de corals infantils.

dijous 16

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audicions de les aules de violoncel i flauta.

divendres 17

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audicions de les de cant coral, sensibilització musical, trompeta, trompa, trombó i clarinet.

diumenge 19

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Concert del Cor de Cambra Tyrichae. Entrada lliure.

dilluns 20

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audicions de les aules de saxo i piano.

dimarts 21

Auditori de la Fila a les 19.30 hores
Audicions de l'aula de piano.

dimecres 22

Auditori de la Fila a les 18.30 hores
Festa de Nadal organitzada per l'APIMA de l'Escola de Música.

dijous 23

Església Arxiprestal d'Amposta a les 20.30 h
Cantada de nades.
A càrrec de la Coral Aquae de la Fila i el Cor de la Lira Ampostina.

i al gener...

La Banda de Música participarà en la cavalcada de Reis d'Igualada.
L'autocar amb els músics sortirà de la Fila a les 14.30 h

Balanç d'un any

S'acaba el mes de desembre i és moment de fer balanç del que ha estat aquest any per a la nostra Societat: un 2010 farcit d'activitat musical i cultural organitzada i desenvolupada per les tres seccions de la Fila: la Banda de Música, la Coral Aquae i l'Escola de Música.

La **Banda de Música**, encapçalada pel seu director, Carles Royo, ha realitzat concerts, cercaviles, processons, etc.. tant a Amposta com a la resta de Catalunya: concerts a Sarral, a Sant Pere de Torelló, Moros i Cristians a Lleida i fins i tot fora de les nostres fronteres. A destacar el concert al municipi de Gaillac-Toulza, al sud de França, fent que 90 persones, entre músics i acompanyants, poguessin compartir un cap de setmana musical i turístic.

Una vegada més els músics van voler col·laborar amb les entitats de caràcter social de la nostra ciutat, oferint el 3er concert benèfic a Creu Roja Amposta. A més han participat activament en els actes festius i religiosos del nostre municipi, amb les cercaviles, les processons, el concert popular de Festes Majors, el Cosso Iris, els concerts a les festes dels barris. La Banda ha estat també protagonista de la Festa del Mercat a la Plaça (amb les dianes i el concert), un esdeveniment que de segur acabarà convertint-se en un referent cultural i turístic de les Terres de l'Ebre i al que la Fila ha donat suport des del primer moment.

El darrer concert de l'any ha estat el que va oferir al nou auditori de la futura Esardi amb motiu del 50 anys de Fira Amposta, ja que les dates nadalenes d'enguany no han facilitat que poguéssim oferir un concert de Nadal o de Fi d'Any. Tot i això, continua amb els assajos i la propra actuació serà només arrencar el 2011, amb la participació a la cavalcada de Reis d'Igualada.

La **Coral Aquae**, dirigida per Núria Ferré, també ha dut una intensa activitat al llarg d'aquest any i la veu dels seus cantaires s'ha pogut escoltar no només al nostre auditori sinó que ho ha fet també en diferents concerts en altres llocs d'Amposta (Festa del Mercat a la Plaça, Jornades de les Lletres Ebreques, Missa de Santa Cecília, ...) i també en altres municipis com La Sénia, Marçà, Cervera del Maestre, Roquetes, Alcanar, El Perelló. Fins i tot va tenir l'oportunitat de compartir un concert al nostre auditori amb una coral de joves polonesos, el Cor Lira de Varsòvia. Tancarà l'any amb un Concert de Nades a l'Església Arxiprestal d'Amposta que compartirà amb el Cor de la Lira Ampostina.

Tots els que vivim el dia a dia de la nostra **Escola de Música** sou sabedors de la feina que s'ha fet. Cada trimestre les diferents aules ens han ofert les audicions per comprovar la bona evolució dels alumnes en els seus estudis d'instrument. Amb la col·laboració de l'APIMA, l'Escola ha participat i organitzat diferents actes i celebracions, com el Carnaval, el Sant Jordi al Castell, la 12ena Trobada de Bandes Juvenils Ciutat d'Amposta, la Cantata dels alumnes de cant coral, la Trobada d'Escoles de Música del Montsià, les activitats de Les Set per Sant Joan, la Festa de la Castanyada... També va organitzar unes estades juntament amb tres escoles de música vingudes de les comarques barcelonines (amb un magnífic concert final al nostre auditori), les estades dels alumnes de l'aula de guitarra, etc..

Durant aquests dies de desembre podem gaudir de les audicions del darrer trimestre de l'any i començarem les vacances amb la Festa de Nadal. I tot això ha estat possible gràcies a la bona feina i col·laboració del director, de tots els professors, personal de l'escola, pares i mares i a tots els alumnes (des del més petit fins al més gran, perquè les ganes d'aprendre música arriben a tothom i per això a la nostra escola tenim la sort de comptar amb alumnes de totes les edats).

Pel que fa al conjunt de la **Societat**, destacarem que La Unió Filharmònica, juntament amb La Lira Ampostina i El Casino Recreatiu d'Amposta, va tindre l'honor d'inaugurar la 2ª Festa del Mercat a la Plaça, un reconeixement que l'Ajuntament d'Amposta va voler fer a les tres entitats culturals més antigues de la nostra ciutat. Un altre acte que recordem per la seva emotivitat i que va servir per tancar la celebració del centenari del naixement del Mestre Arasa, va ser la col·locació i inauguració del seu bust a la plaça que porta el seu nom, amb l'assistència dels familiars del Mestre, d'antics alumnes, autoritats i de tota la Banda de Música.

Com sempre, el Concert de Sant Jordi va ser l'escenari per presentar a Raquel Palacios com la pubilla de la Societat 2010 i el concert de Festes Majors va servir per donar la benvinguda als nous components de la Banda i per fer un reconeixement als músics que han celebrat els 25 i 50 anys com a músics en actiu a la Banda.

La celebració de la patrona, Santa Cecília, va reunir en el mateix escenari a totes les seccions de la Fila: la Banda, la Coral, la Banda Juvenil i els alumnes de cant coral, que van acabar el concert interpretant tots junts l'Himne de la Fila. Com és habitual van tancar els actes de celebració la

tradicional missa en honor de Santa Cecília i el dinar de germanor.

A pesar d'un pressupost reduït hem pogut organitzar una nova edició del Cicle de Música Ciutat d'Amposta amb un resultat molt satisfactori, apostant per formacions del nostre territori: la jove orquestra Bir Band, el tenor Carlos Casólvica i el pianista Ivan Fosch (tots dos professors de la nostra escola) i l'ebrenca Montse Castellà. Complementat amb el Cor i la Banda de l'Agrupació Musical de Cerdanyola del Vallès i el grup català Folkincats.

A més, el nostre auditori ha acollit nombrosos actes organitzats per l'Ajuntament d'Amposta i per altres entitats i empreses, com les 9enes Jornades Gresol (que van acollir quasi 500 empresaris de tot Catalunya), representacions de teatre, conferències, nits d'humor, presentacions, cursos, trobades, etc..

En definitiva, un balanç molt positiu de l'any 2010 en la vessant musical i cultural.

La part negativa de l'any se l'emporta el finançament de l'escola de música. Ja n'esteu al corrent del resultat de l'assemblea extraordinària celebrada el passat 27 de novembre, on es va explicar detalladament a tots els socis assistents les diferents propostes que el Departament d'Educació ha anat fent en el darrer any i mig per col·laborar amb el sosteniment econòmic de l'escola i en concret de la darrera de les propostes: cedir l'ús de l'edifici que ocupa l'escola i la titularitat de la mateixa a l'Ajuntament d'Amposta per a que aquest pugui crear el servei municipal d'ensenyaments musicals i després convoqui un concurs públic per a gestionar l'escola, concurs en el que la Fila hauria de participar.

La gran majoria de socis (112 vots en contra, 3 a favor i 4 vots en blanc) van acordar de moment no acceptar aquesta proposta. Bàsicament els motius d'aquesta decisió van ser l'incompliment de les anteriors propostes del Departament (conveni, protocol d'intencions, subvenció) i la proximitat d'un canvi de govern que portarà a haver de negociar amb un nou conseller/a.

I a més, és just que després de tants d'anys de treball i d'esforç col·lectiu la Fila hagi de participar en un concurs públic per gestionar la seva pròpia escola? Aquest és el reconeixement a tants anys de treball? Sincerament creem que no.

La tasca educativa de la nostra escola està complint els objectius pels quals va ser creada: ha anat aportant nous components a la Banda de Música, ha permès que alguns alumnes de la nostra escola hagin encaminat la seva trajectòria professional en el camp de la música i de l'ensenyament musical, ha suposat l'entrada de nous socis a l'entitat i, juntament amb les altres seccions de la Fila, l'han convertit en una entitat de referència i capdavantera musical i culturalment al sud de Catalunya. Ho hem aconseguit entre tots i volem que continuï essent així per molts anys.

És per això que l'assemblea de socis va demanar el suport de l'Ajuntament d'Amposta i de la resta de partits polítics del municipi per demanar al Departament d'Educació que aportí una solució al finançament de l'Escola, però mantenint la titularitat del centre. I ho demanem amb la garantia de la nostra trajectòria, dels centenars d'alumnes que han passat per la nostra escola, pel treball desinteressat de tanta gent, en definitiva, per la feina ben feta. Per això, un cop constituït el nou Govern, el finançament de l'escola continuarà essent una qüestió prioritària.

Mentrestant continuarem treballant amb la mateixa il·lusió que fins ara. Podem fer-ho perquè comptem amb el suport de tots els que formen part d'aquesta Societat. Finalment, agrair el treball dels membres de la junta directiva, dels directores, professors, músics, cantaires, alumnes, pares i mares.

I desitjar-vos a tots molta felicitat i sort per a l'any 2011.



La Fila s'aboca en la celebració de Santa Cecília 2010

Santa Cecília, la patrona de tots els músics! Què és pot dir d'aquesta celebració que és duu a terme a la Ciutat d'Ampostà des de fa molts i molts anys, una tradició que any rere any els músics ampostins tant de la Fila i de la Lira esperen celebrar i que proporciona a la resta de la nostra ciutadania una bona excusa per a gaudir de concerts i música de banda. En el cas de La Unió Filharmònica, en aquesta edició 2010 de Santa Cecília, s'han fet diferents actes amb la intenció d'involucrar a tots els músics, alumnes, socis i simpatitzants que formen i fan possible l'existència d'aquesta Societat.

El dissabte la nit es va celebrar el tradicional concert on van participar totes les seccions de la Unió Filharmònica: la Coral, una representació de l'Escola de Música a través de la seva Banda Juvenil i d'alumnes de cant coral i la Banda de Música.

Va encetar el concert la Coral Aquae dirigida per Núria Ferré i Cardona, que ens van interpretar cançons populars i tradicionals, per acabar amb la peça Lluny d'Orient, on també van participar els alumnes de l'aula de Cant Coral de l'Escola de Música, acompanyats al piano per Marisa Valls.

Per completar la primera part de la nit, es va continuar amb l'actuació de la Banda Juvenil de l'Escola de Música, sota la batuta del seu director Jacint Gisbert i Serrat, que va deleitar al públic que omplia l'auditori amb un recull de música de pel·lícules i de dibuixos animats. Per finalitzar aquesta primera part, el director de l'Escola, juntament amb la presidenta de la Societat, Núria Gómez i Pujol i el cap d'estudis de l'Escola, Jordi Mompel i Cabrera, van ser els encarregats d'entregar les mencions d'honor als alumnes de l'Escola que durant el curs 2009/2010 han destacat per la seva trajectòria musical i a qui encoratgem a seguir treballant amb les mateixes ganes. Els alumnes guardonats van ser Guillem Duran i Solé, Irene Espuny i Sanchís i Sandra Ferreres i Ferreres.

Després d'uns minuts de descans va començar la segona part amb la Banda de Música sota la direcció de Carlos Royo i Baiges que per començar van interpretar Rojosa un pas-doble de Rafael Talens Pelló. A continuació Tango Op 165 núm. 2 un arranjament per a saxòfon alt i banda del compositor Isaac Albéniz Pascual, on vam poder gaudir del solista, Desi Tolós, per seguir amb l'Amor de les tres taronges, de Sergei S. Prokofieff i per acabar, l'Arca de Noé de Bert Appermont.

Com a cloenda, la Banda de Música juntament amb la Coral Aquae i l'Aula de Cant Coral de l'Escola de Música, van interpretar l'Himne del 80è aniversari de la Unió Filharmònica d'Ampostà amb música de Tomàs Simón i Plazas i amb lletra de Juan Miquel Simón i Plazas i on el públic assistent es va unir als cantaires per interpretar l'himne.

Però els actes de Santa Cecília, no van acabar amb el concert, sinó que el diumenge 21, sense temps de deixar refredar els instruments i a les 9,30 del matí, la Banda de Música va sortir amb cercavila per anar a recollir a Esqueila Valarezo Pazmiño, que amb el violoncel ha estat una nova incorporació a la Banda de Música. Després la Banda es va dirigir cap al carrer Santa Teresa, per homenatjar al músic Juan José Caballé Margalef, que durant 50 anys ha estat dedicant el seu temps a la Fila i a la Banda, un acte emotiu que fa que tothom valore el sacrifici que significa la música, tant per ells com per a les seves famílies.

A continuació i després d'un petit refrigeri que la família d'Esqueila i Juan José havien preparat per a l'ocasió, es va continuar amb els actes de la jornada, amb la salutació als músics, junta directiva i socis de la Lira Ampostina, que estaven esperant davant de la seva seu a l'avinguda Santa Bàrbara.

Des d'allí, la Banda de Música de la Fila es va dirigir a l'església de l'Assumpció, on es va celebrar la tradicional missa en honor a Santa Cecília, oficiada per Mossèn Ramon Font i que va presidir l'alcalde d'Ampostà, Manel Ferré, la regidora de Cultura, Mari Mar Panisello i la regidora d'Ensenyament, Isabel Ferré, juntament amb les juntes directives, músics, socis i simpatitzants de les dues societats musicals. Ja dintre de l'església, la Coral Aquae de la Unió Filharmònica d'Ampostà, juntament amb un grups de músics (clarinet, saxos i flauta), van amenitzar la missa i van rebre l'ovació de tots els allí presents.

Un cop finalitzada la missa, la Banda de Música i la Coral Aquae van dirigir-se a la seu de la Fila on van esperar a la Banda de Música de la Lira Ampostina que va retornar la salutació que anteriorment s'havia fet, una tradició que es repeteix any rere any.

Per tancar el programa d'actes en torn a Santa Cecília, només quedava el dinar de germanor que es va celebrar al restaurant L'Alberg de Sant Carles de la Ràpita i on va continuar la festa fins a darrera hora de la tarda del diumenge.



Finalitza el 16è Cicle de Música Ciutat d'Ampostà

El dissabte 4 de desembre, amb l'actuació de la cantautora ebreca Montse Castellà, es donava per finalitzat el Cicle de Música Ciutat d'Ampostà, que un any més ha organitzat la nostra Societat.

La Banda de Música i la Coral de l'Agrupació Musical de Cerdanyola del Vallés va ser l'encarregada el passat 23 d'octubre, de donar el tret de sortida a aquesta 16ena edició amb un repertori de música de compositors russos. El dia 6 de novembre, la jove formació Bir Band (integrada per joves músics de les Terres de l'Ebre i del camp de Tarragona) omplia l'auditori de la Fila amb un concert que va entusiasmar a un públic entregat.

El tenor Carlos Casólliva i el pianista Ivan Fosch (tots dos professors de la nostra escola de música) van oferir-nos el dissabte 13 de novembre un recital líric amb cançons tradicionals catalanes, àries de conegudes òperes i algunes sarsueles. Amb la col·laboració de l'Obra Social d'Unnim, vam poder gaudir el dissabte 27 de la magnífica actuació del grup Folkincats, que amb quatre instruments acústics (contrabaix, guitarra, violí i saxo soprano) i partint d'un repertori de música popular i tradicional van anar fent adaptacions lliures incorporant estils com el jazz, el folk, el gipsy, etc.. Tot i les restriccions pressupostàries una valoració més que positiva d'aquesta edició del Cicle que la Fila ha organitzat amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Ampostà, la Diputació de Tarragona, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, així com d'empreses ampostines.



Aplec de Corals a Alcanar

La Coral Aquae va participar el diumenge 14 de novembre en el V Aplec de Corals de les Terres de l'Ebre que el Cor Iobilu d'Alcanar va organitzar conjuntament amb la Federació Catalana d'Entitats Coral (FCEC).

El Cor Iobilu compleix enguany el seu 20è aniversari i un dels actes d'aquesta celebració ha estat l'organització d'aquesta edició de l'Aplec de Corals de les Terres de l'Ebre.

Al matí, al Centre Cívic, les quatre corals participants van fer l'assaig de les peces del cant comú. Després, van realitzar una visita guiada a la Casa O'connor d'Alcanar seguida d'un dinar de germanor que van compartir els cantaires.

El concert va començar a les 6 de la tarda amb la Coral Aquae de la Fila, seguida de la Coral de la Lira Ampostina, el Cor Juvenil de la Coral Sant Sebastià de Vinaròs i el Cor Iobilu. Cadascuna de les formacions va cantar tres cançons. Per acabar, tots els cantaires van cantar la sardana Tot baixant per la dreuera, El Llagut (popular vinarosenca) i El Cant de la Senyera..

