



agenda d'actes

09 Festes de l'Acollidora

Divendres 9 de juliol a les 22 h.

Concert de la Banda de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta a la pista del parc de Valletes, amb motiu de les Festes de l'Acollidora.

10 Festes Majors Roquetes

Dissabte 10 juliol a les 20.30 h.

Concert de la Coral Aquae de la Unió Filharmònica d'Amposta a Roquetes amb motiu de les Festes Majors d'aquesta població.



16 Festes del Grao

Divendres 16 de juliol a les 20 h.

La Banda de Música de la Fila acompanyarà a la processó en honor de la Verge del Carme que transcorrerà per carrers del Grao, amb motiu de les Festes d'aquest barri.



17 Concert coral

Dissabte 17 de juliol a les 19 h.

La Coral Aquae de la Fila, dirigida per Núria Ferré, i el Cor Lira de Warsaw (Polònia), dirigit per Marcin Cmiel, oferiran un concert coral a l'auditori de la nostra Societat. Entrada lliure.



24 Presentació de pubilles

Dissabte 24 de juliol a les 22 h

La Banda de Música de la Fila acompanyarà des de l'Ajuntament fins al pavelló firal a la comitiva de pubilles i autoritats, on es farà la presentació de les pubilles 2010/2011 i l'elecció de la Pubilla Major. Raquel Palacios és la nova pubilla que representa a la Fila en substitució d'Andrea Gallego.



30 Festes a la Vila

Divendres 30 de juliol a les 22.30 h.

Concert de la Banda de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta a la placeta del Carresol, en el marc de les festes que organitza l'Associació de Veïns de la Vila.

XVII Jornades Musicals



Flauta i traverso.
Del 19 al 23 de juliol.
A càrrec de Manolita Pérez Conde.

Trombó.
Del 19 al 23 de juliol.
A càrrec de Gerard Costes Ferré.

Violí.
Del 26 al 20 de juliol.
A càrrec de Joan Pastor Nolla.

Més informació a:
www.lafila.cat/jornadesmusicals2010

Curs escolar 2010/11

Ja està obert el període de matriculació per al curs 2010/2011 a l'Escola de Música de la Fila.

Informa't a la secretaria de l'Escola.

Cloenda del curs escolar 2009/10

Aquest any les "Set" per Sant Joan van començar el dia 5 de juny amb la XII Trobada de Bandes Juvenils de Catalunya "Ciutat d'Amposta", on varen participar 10 bandes juvenils, la majoria de les comarques de les Terres de l'Ebre, encara que també, com ens edicions anteriors, vam tenir amb nosaltres bandes arribades d'altres indrets de Catalunya. Aquesta trobada va reunir a més de 400 joves músics que ens van oferir repertoris ben variats i de molt bona qualitat musical, a més aquesta trobada sempre serveix per crear lligams d'amistat entre els joves.

Les activitats van continuar amb la XI Cantata Infantil "On és la música?" que va tenir lloc al nostre auditori el divendres dia 11 al matí, realitzant una representació musical amb dues sessions, ja que el nombre d'espectadors va superar els 900. Aquesta cantata, adreçada a totes les escoles de primària de la nostra ciutat, va anar a càrrec dels xiquets i xiquetes de la coral de la Fila, dirigits per la professora Núria Ferré i amb la col·laboració dels professors de les aules d'instrument de l'Escola que varen posar la música en directe. Dies després, concretament el dia 18, es va repetir la representació, aquest cop destinada al públic en general, on els pares i familiars van poder-hi assistir i gaudir de tot el que des de l'aula de cant coral s'ha estat treballant durant el curs acadèmic.

A l'endemà dissabte, un any més, els alumnes de la nostra escola van participar a la Trobada de Bandes d'Escoles de Música del Montsià que en aquesta ocasió es va celebrar a la veïna població de Sant Carles de la Ràpita i que va organitzar l'Agrupació Musical Rapitena. Al matí, va ser el torn dels diferents conjunts instrumentals, en el nostre cas, format pels alumnes de l'aula de clarinet. A la tarda es va fer el concert on cadascuna de les bandes juvenils participants van interpretar una obra.

Cada tarda es van organitzar diferents tallers, activitats i audicions. El dimecres, 16 de juny, l'audició que es va poder escoltar, a l'auditori, va anar a càrrec de l'aula de piano i violoncel. Al dia següent ens vàrem traslladar al vestíbul de la Biblioteca Comarcal Sebastià Joan Arbó on va tenir lloc un concert protagonitzat per l'Aula de guitarres de l'Escola de Música de la Lira Ampostina, Aula de Guitarra del Conservatori Professional de Música de la Diputació de Tarragona i l'Aula de guitarres de l'Escola de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta.

Dilluns 21, estava previst un taller de danses africanes amb el senegalès Bamba Lamine, encara que a última hora es va haver d'anul·lar per la sobtada defunció de la mare del músic africà. A última hora de la tarda i a l'auditori de la Fila, les aules de metall (trompeta, trompa i tuba) i l'aula de percussió ens van oferir una petita demostració de tot el treball realitzat durant el curs.

El dimarts, 22 va haver-hi jocs tradicionals: saltar a corda, jugar a "pisso" i altres, i així ho vàrem fer, saltant a corda, jugant a "piso" i molt més, recuperant d'aquesta manera aquells jocs de carrer i també cantant les cançons que tant grans com petits coneixem. Al finalitzar els jocs van començar les audicions, que van sorprendre per ser una mica diferents de les habituals. A peu de carrer, l'aula de guitarra va treure les



guitarres elèctriques i ens van oferir un concert de cançons pop actuals amb la veu dels alumnes de l'Escola. Van continuar les audicions de l'aula de cant modern, aula de flauta, aula de clarinet i per finalitzar l'aula de saxo.

El dimecres, dia 23, l'organització de l'activitat va anar a càrrec de L'APIMA (Associació de Pares i Mares de l'Escola de Música) que van decidir animar a tots els assistents amb "Pallasso Muniato Xou", que com era d'esperar va divertir a grans i petits amb el seu humor, els jocs de màgia i malabarismes. I coincidint que era la vespra de Sant Joan, l'APIMA va preparar uns entrepans, refrescos i com no, coca de Sant Joan.

Per acabar la setmana d'activitats, el divendres dia 25 al matí es va fer una sortida en bicicleta a la Torre de la Carroba, on es van fer jocs i els participants es van menjar l'entrepà que duïen a la motxilla. I d'aquesta manera es va posar punt i final a un altre curs acadèmic, caracteritzat per les moltes activitats que s'han organitzat al llarg de l'any escolar, fruit del treball de professors i alumnes. Tot i això, recordar-vos que els alumnes de la Banda Juvenil continuaran assistint durant tot el mes de juliol als assajos que es faran dos matins a la setmana. Per acabar aquest article, volem felicitar a quatre alumnes de la nostra Escola que el proper curs, i després d'haver superat la prova d'accés, començaran una nova etapa al Conservatori de la Diputació de Tarragona. Ens referim a Ferran Accensi (trombó) i Denís Lleixà (tuba) que estudiaran a Tarragona i Aida Beltri (trompa) i Miquel Campos (trompeta) que ho faran a la seu de Tortosa. El claustre de professors els felicita i els anima a seguir treballant amb les mateixes ganes i il·lusions que ho han fet fins ara.

També volem fer-li arribar la nostra enhorabona a Roser Carceller (clarinet) que ha finalitzat els seus estudis al Conservatori amb matrícula d'honor. En els seus inicis a la nostra escola, Roser ja va començar a mostrar-nos el que al llarg dels anys aconseguiria en el món de la música però també en els seus estudis, ja que acaba de graduar-se a la URV com a professora de magisteri musical.

Gràcies també a tots els professors per la tasca realitzada a la nostra escola als que desitgem, juntament amb totes els alumnes que passeu un bon estiu!!!

Roda de corals a Marçà

La Coral Aquae va participar el diumenge 13 de juny en la roda de corals organitzada per Amics Cantors de Marçà, una formació que ha visitat en repetides ocasions el nostre auditori per participar en Aplecs i altres trobades organitzades per la Fila. Per tant, no podíem sinó que respondre afirmativament a la invitació de la coral prioratina.

El concert es va celebrar a l'església arxiprestal i la primera formació en actuar va ser precisament la Coral Aquae, seguida de la Coral Vent de Dalt, de Tortosa, la Coral Sant Jaume Apòstol, de Camarles i per acabar la Coral Amics Cantors de Marçà.

El concert, que comptava amb el suport de la FCEC i que formava part de l'Ebre Coral 2010 va finalitzar amb el cant comú i la interpretació de dues cançons: Cantorum i Els Segadors. Va finalitzar la trobada amb un refrigeri al pavelló polivalent del municipi. La imatge que continua es va fer en acabar aquest pisolabis organitzat pels companys d'Amics Cantors de Marçà.



La Coral Aquae a Cervera del Maestre

La Coral Aquae va oferir, el dissabte 19 de juny, un concert a l'ermita de Sant Sebastià de Cervera del Maestre, en el marc de les III Jornades Culturals d'aquest petit municipi del Baix Maestrat.

La Coral, dirigida per Núria Ferré, va cantar a la primera part cançons clàssiques i tradicionals i a la segona part peces més populars com boleros, sardanes, havaneres, etc. Un repertori força variat que va entusiasmar al públic que omplia l'ermita, un edifici del segle XIV, totalment restaurat l'any 2008 i que gaudeix d'una excel·lent acústica. La propera actuació de la Coral serà el 10 de juliol a Roquetes i el dia 17 a l'auditori, on compartirà concert amb la coral de Warsaw (Polònia). Després, un merescut descans per retornar altre cop als assajos al mes de setembre.



Quan el meu iaio em va matricular a la Fila amb set anys, mai hagués pensat que la música seria part de la meua vida.

Després d'estudiar com tots els alumnes de l'Escola, unes vegades més unes altres menys, de tenir èpoques amb molta dedicació i d'altres amb la sensació de que això era molt dur i no era per a mi, després de totes aquestes sensacions que durant anys han anat passant, ara aquest curs que ja és l'últim que puc estudiar a la Fila, ja que he acabat quart curs de grau mitjà, només me quedava accedir al lloc on menys pensava: al Conservatori. I així ha estat, m'he preparat el curs d'accés a les proves del conservatori i, fàcil no ha estat, però sí satisfactori un cop vist els meus resultats i la meua nota que em permet cursar quart al conservatori de música de Tortosa de la Diputació de Tarragona.

Les proves les he preparat amb l'ajuda dels professors de la Fila que sempre i en tot un moment han estat recolzant la meua il·lusió. Vaig tenir que preparar: un examen de teoria, un de dictat, un de solfeig i un d'instrument on tenia que interpretar dos estudis i dos obres, pot semblar senzill però necessita hores d'estudi per a que el resultat sigui l'esperat.

Per tant, els objectius que havia fixat l'últim any s'han convertit en realitat i l'any venint hauré de posar tot el meu esforç per a que tot el que he treballat aquest any no hagi estat en va.

Des d'aquí us animo a provar aquesta experiència que tot i sent dura val la pena.

Miquel Campos Valldepérez



La Banda de Música a les Festes del Centre i a la processó de Corpus

Les activitats de la Banda de Música del mes de juny han estat la processó del Corpus, acompanyant a la comitiva i a la resta de ciutadans que van participar en la processó que, un cop finalitzada la missa a l'església arxiprestal, va transcórrer pels carrers Major, Sant Joan i Corsini.

L'altre acte va ser el concert que va oferir a la plaça Adolf Ventas, dintre de les Festes del Barri del Centre i que va començar després del pregó, a càrrec de Vicent Caballé, director d'una entitat bancària i dels parlaments del president de l'AAVV i de l'alcalde d'Amposta. El nombrós públic assistent va poder gaudir d'un repertori format per sardanes (Bell Penedès i Dalt les Gavarres), sarsueles (El baile de Luis Alonso i una selecció de la Gran Vía) i bandes sonores de pel·lícules (Vuit i mig i el Conde de Montecristo).

Les Festes del Barri del Centre enceten les festes de tots els barris d'Amposta. Les properes seran les de l'AAVV de l'Acollidora (en les que la Banda de la Fila oferirà també un concert), les del barri del Grau (la Fila acompanyarà la processó), les del barri de la Vila i per acabar les del barri de les Quintanes (al voltant de la Diada).



Els més petits de l'Escola

Quan em van proposar l'aula de sensibilització musical a la Fila no pensava que l'experiència fos tant gratificant. De fet, a part de les pràctiques realitzades durant els meus estudis de magisteri, no havia estat mai professora i això comportava una responsabilitat i al mateix temps una satisfacció personal.

Després dels primers dies, que sempre comporten certa incertesa per la desconexió dels alumnes amb la professora, tota la resta fins a final de curs ha estat un camí fàcil on he tingut l'oportunitat d'ensenyar però al mateix temps també aprendre de tots aquest xiquets i xiquetes, que a pesar de tenir entre 3 i 5 anys, m'han aportat un grapat de bons moments i de conèixer el món des d'els seus ulls.

Crec que per part dels més petits també l'experiència ha estat satisfactòria perquè en cap moment s'han mostrat amb neguit, ben al contrari han estat en tot moment atents, puntuals i implicats amb les tasques i sempre disposats a aprendre.

Tot aquest treball que conjuntament hem estat realitzant durant el curs vam poder demostrar-ho amb una representació de la qual estic molt contenta per veure que tota la feina que durant el curs hem estat realitzant ha servit per a ensenyar a aquests petits el món de la música i saber-ho fer extensiu al públic que va venir a veure'ns el passat dia 18 de juny a l'Auditori de la Fila on l'alumnat de sensibilització musical de la nostra escola va fer l'última audició del curs. En aquesta ocasió es va representar el conte "El grup d'instruments més bonic del món", escrit i narrat per la mestra de l'aula de sensibilització, el qual servia per a què els xiquets i xiquetes coneguessin una bona part dels instruments de percussió. Cada alumne representava un instrument diferent i ells mateixos el presentaven al públic. Els protagonistes van ser: Pau (caixa xinesa), Jordi (pandero), Isaac (triangle), Júlia (pandereta), Carlos (sonall), Anna (bongos), Daniela i Martina R. (plats), Sijia (marques), Enric (platerets), Martina T. (bombo), Saül (caixa), Laia C. (cortina), Aleix (xilòfon), Arnau (gong) i Àlex, Blai, Míriam i Laia F. (timbales). Amb aquest acte es donava per finalitzat el curs 2009-2010.

Alexa Sabaté, professora de sensibilització musical.

