

Faristol

Distribuidor oficial Rivera

Instruments musicals - Partitures - Obres
Accessoris - Discs - Objectes de Regal
Reparació d'instruments

C. Bruc, 16 - Tel. 977 70 31 42
AMPOSTA

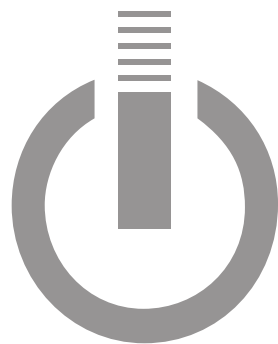
E-mail: faristol_A@terra.es
www.faristolinstruments.com



 **NOTA**

Venda i reparació d'instruments,
accessoris musicals i partitures

Parlament, 19 - Tel. 977 70 36 32
AMPOSTA
E-mail: lanota@telefonica.net
www.telefonica.net/web/la-nota



J. Ramón
Gil Sebastià
639 360 496

**music's
&
classics**

Tel.: 977 707 722
Fax: 977 707 779

amposta@tarragonamusical.com
Av. Josep Tarradellas, 129-131 / 43870 Amposta (Tarragona)

ORGANITZA:



SOCIETAT MUSICAL
LA UNIÓN FILHARMÓNICA
D'AMPOSTA
Escola de Música

Amb el suport de:



Excm. Ajuntament d'Amposta
Regidoria d'Ensenyament



Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana



CONSELL COMARCAL
DEL MONTSIÀ

SOCIETAT MUSICAL
LA UNIÓN FILHARMÓNICA
D'AMPOSTA
Escola de Música

XVII

ornades MUSICALS

Amposta, juliol 2010

■ Flauta i Traverso (Del 19 al 23 de juliol)

Manolita Pérez
(Professora i concertista)

■ Trombó (Del 19 al 23 de juliol)

Gerard Costes i Ferré
(Solista Internacional)

■ Violí (Del 26 al 30 de juliol)

Joan Pastor i Nolla
(Primer violí de l'Òpera de Berlin)

Curs Acadèmic 2009-2010



Lloc:
El curs tindrà lloc a l'Escola de Música de La Unió Filharmònica
Carrer Miralles 4-8, d'Amposta, Tel.97770 30 30.
.info@filharmonica.org
Forma de pagament:
L'import de la matrícula s'ingressarà al compte de La Unió Filharmònica de Caixa Penedés:
2081-0267-06-0000011174
Sessions de les classes:
Les sessions de les classes es distribuïran en matí i tarda segons criteri del professor.

Període d'inscripció:
El període d'inscripció finalitzarà el dia 25 de juny de 2010.

Reserva de matrícula:
La reserva es farà enviant la butlleta d'inscripció degudament complimentada, així com la còpia del lliurament corresponent al pagament.
Les places per als cursos seran limitades a 18 alumnes actius respectant l'ordre d'ingrés bancari.

És obligatori enviar el resguard de pagament, juntament amb la butlleta d'inscripció, al fax 977 70 30 30 o al correu info@filharmonica.org
Els alumnes que no siguin admesos com actius per raons de places (si s'escau), podran seguir com alumnes oients.
Les places d'alumnes oients seran ilimitades.
En cas de no assistir al curs, tan sols es tornarà el 50% de l'import si és per malaltia i presentant un justificant del metge.

Manutenció: Anirà a càrrec dels alumnes.
Hotel Montsià ** (Hostalets) Tel. 977 70 10 27- Fax 977 70 19 67
Hmontsia@hostalets.com
Hotel Ciutat d'Amposta. Tel. 977 70 86 12
info@hotelciutatamposta.es
Manolita Balada (Habitacions) Tel. 977 70 18 61

Informació: Per a més informació truqueu al telf/fax 977 70 30 30 de 9h a 13h i de 17h a 20h de dilluns a divendres.

Matrícula
Alumnes de la Unió Filharmònica:
Actius: 90 € / Oients: 30 €
Altres alumnes:
Actius: 100 € / Oients: 30 €

Flauta i Traverso

del 19 al 23 de juliol de 2010

Manolita Pérez i Conde

Professora i Concertista

Va néixer a Amposta i va iniciar-se en la música als 11 anys. Uns anys més tard va estudiar al Conservatori de Tarragona amb Robert Sirvent. I va acabar els estudis superiors de flauta al conservatori de Castelló amb Angel Marzal. Ha assistit a classes amb flautistes de la importància de Rafel Casasempere, Bernard Golberg, Antonio Arias i Clàudi Arimany. El seu interès per la música antiga la va portar a iniciar els estudis d'Història i Ciències de la Música a la Universitat de la Rioja, els quals va haver de deixar quan va superar les proves per a estudiar al Conservatori d'Utrecht flauta històrica i interpretació del Barroc i Pre-clàssic amb Wilbert Hazelzet, estudis que va acabar al curs 2007/08. En el món de la música antiga també ha rebut classes de Jap ter Linden (Cello) i Maggie Cole (Clave), en l'apartat de música de cambra. En la vessant docent ha estat professora de flauta travessera a la Unió Musical Masdenverge, La Societat Musical Jaume Balmes (Santa Bàrbara), Escola Municipal de Música de Tortosa, L'Espiga d'Or (Deltebre), Estudi de Música (Tarragona), La Ginesta (Ginestar), La Unió Filharmònica (Amposta). Actualment és professora de flauta del Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona a la seva seu a Tortosa.

TROMBÓ

del 19 al 23 de juliol de 2010

Gerard Costes i Ferré

Concertista

Néix a Amposta el 1980. A la edat de 10 anys inicia els seus estudis musicals. Posteriorment es desplaça a Barcelona per estudiar amb el professor Ricardo Casero. L'any 1998 entra a formar part de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC), i al 2001, com a membre reserva de la Gustav Mahler Jove Orquestra. Continua la seva carrera musical al Royal College of Music de Londres on va ser becat. Va estudiar amb els professors Lindsay Shilling, Byron Fulcher i Graham Lee, i va rebre classes magistrals dels professors Christian Lindberg, Denis Wick i Eric Crees entre altres. L'any 2006 va ser guanyador del premi "Herbert Samuel Memorial" i nomenat trombonista de l'any del Royal College of Music de Londres.

Després de finalitzar els seus estudis a Londres, obtenint les més altes qualificacions, es desplaça a Hannover (Alemanya) per a fer un postgrau amb el trombonista Jonas Bylund. Ha col·laborat en diverses orquestres simfòniques de tota Espanya i part d'Europa, com són: Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), Orquestra del Gran Teatre del Liceu, Orquestra Simfònica de Cadaqués, Orquestra Simfònica Ciudad de Oviedo (OSCO), Orquestra del Teatre Lliure de Barcelona, Orquestra Simfònica del Vallès, Orquestra Filarmònica de Catalunya, Orquestra del Royal College of Music, Forest Symphony Orchestra of London, i des de l'any 2001, és trombó solista de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les terres de Lleida. Durant la seva trajectòria interpretativa ha treballat amb directors de gran prestigi com són: Bernard Haitink, Neil Thompson, Sir. Roger Norrington, Andrew Liton, Franz-Paul Decaer, Lawrence Foster, Salvador Mas, Antoni Ros Marvà, Josep Pons i Ernest Martínez Izquierdo. Com a solista ha realitzat concerts per Catalunya, Anglaterra i Alemanya. Actualment forma part de l'ensemble de trombons de Hannover, guanyador del concurs internacional de metall de la ITA 2006, amb el qual ha realitzat gires de concerts per Alemanya i Polònia.

VIOLÍ

del 26 al 30 de juliol de 2010

Joan Pastor i Nolla

1r Violí
(Orquestra de la Opera de Berlin)

Neix a la ciutat d'Amposta l'any 1948 on inicia els estudis musicals amb el mestre Francesc Casanoves començant els estudis de Violí l'any 1959.

L'any 1960 interpreta el seu primer concert de Violí al Conservatori del Liceu de Barcelona amb el professor Manel Calsina, finalitzant els estudis musicals amb medalla de bronze i diploma d'honor del Conservatori del Liceu.

L'any 1967-1968 guanya la medalla d'or del Conservatori del Liceu i aconsegueix el 2n lloc al concurs del Cercle Medina de València.

Es trasllada a Berlin l'any 1973 i comença a tocar amb la Symphonischen Orchester Berlin com a Primer violinista.

L'any 1976-1977 i per oposició entra a formar part com a Primer Violí de l'Orquestra de la Òpera de Berlin.

La seva trajectòria com a violinista l'ha dut a enregistrar molts CD'S amb orquestra i de música de cambra, cal destacar que des de l'any 1980 forma part del Quintet de corda de la Ciutat de Berlín (Berliner Streichquintett).



XVII Jornades Musicals 2010

Butlleta d'inscripció

Cognoms i Nom		Data naixement	
Adreça		núm	
Telf.	CP	Població	
Adreça electrònica			
☐ Alumne/a oient	☐ Alumne/a actiu		
Nivell dels meus estudis		Desitjo inscriure'm al curs de:	
☐ Elemental	☐ Mitjà	☐ Flauta/Traverso	☐ Trombó
☐ Superior	☐ Violí		
Signatura			

D'acord amb el decret a la pròpia imatge, reconegut a l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei Orgànica 1/1982 de 5 de mag, l'organització demana el consentiment dels pares o tutors per poder publicar, si s'escau, fotografies on apareguin els seus fills/es, clarament identificables.
Demana el consentiment a la persona que emplena aquesta butlleta o en el cas de ser menor, als seus pares o tutors.

Signatura

Cal retornar aquesta butlleta degudament emplenada a la Secretaria de la Societat Musical La Unió Filharmònica

al C/ Miralles, 4-8 - C.P. 43870 Amposta - Tel/Fax 977 70 30 30.

L'Escola es reserva el dret de modificar o anul·lar qualsevol dels actes i/o cursos previstos en aquestes Jornades

SOCIETAT MUSICAL
LA UNIÓ FILHARMÒNICA
D'AMPOSTA
Escola de Música

XVII ornadales MUSICALS

Amposta, juliol 2010

■ Flauta i Traverso (del 19 al 23 de juliol)

Manolita Pérez i Conde
(Professora i concertista)

■ Trombó (del 19 al 23 de juliol)

Gerard Costes i Ferré
(Solista Internacional)

■ Violí (del 26 al 29 de juliol)

Joan Pastor i Nolla
(Primer violí de l'Òpera de Berlin)

Informació:

Escola de Música de La Unió Filharmònica d'Amposta
Carrer Miralles 4-8, d'Amposta, Tel.977 70 30 30.
info@filharmonica.org

Curs Acadèmic 2009-2010

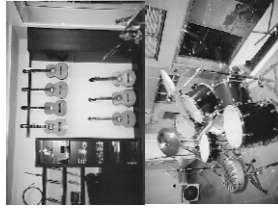
Faristol

Distribuidor oficial Rivera

Instruments musicals - Partitures - Obres
Accessoris - Discs - Objectes de Regal
Reparació d'instruments

C. Bruc, 16 - Tel. 977 70 31 42
AMPOSTA

E-mail: faristol_A@terra.es
www.faristolinstruments.com



NOTA

Venda i reparació d'instruments,
accessoris musicals i partitures

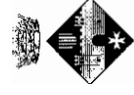
Parlament, 19 - Tel. 977 70 36 32
AMPOSTA

E-mail: lanota@telefonica.net
www.telefonica.net/web/la-nota

J. Ramón
Gil Sebasta
639 360 496

music's
&
classics
Tel.: 977 707 722
Fax: 977 707 779

amposta@tarraagonamusal.com
Av. Josep Terradellas, 129-131 / 43570 Amposta (Tarragona)



Excm. Ajuntament d'Amposta
Regidoria d'Ensenyament



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



CONSELL COMARCAL
DEL MONTSIÀ



Generalitat
de Catalunya

Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana