



NOTA

Venda i reparació d'instruments,
accessoris musicals i partitures

Parlament, 19 - Tel. 977 70 36 32
AMPOSTA

E-mail: lanota@telefonica.net
www.telefonica.net/web/la-nota

ORGANITZA:



SOCIETAT MUSICAL
LA UNIÓ FILHARMÒNICA
D'AMPOSTA
Escola de Música

Amb el suport de:



Excm. Ajuntament d'Amposta
Regidoria d'Ensenyament



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



Generalitat
de Catalunya

Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana



CONSELL COMARCAL
DEL MONTSIÀ

SOCIETAT MUSICAL
LA UNIÓ FILHARMÒNICA
D'AMPOSTA
Escola de Música

XVIII

ornades MUSICALS

Amposta, juliol 2011

- **Trombó** (Del 12 al 14 de juliol)
Miquel Badia
(Professor del Conservatori Professional
de Música de Barcelona)
- **Bateria** (Del 13 al 15 de juliol)
Quim Solé
(Percussionista de
l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat)
- **Trompeta** (Del 25 al 27 de juliol)
Ruben Simeó
(concertista)

Curs Acadèmic 2010-2011



Lloc:

El curs tindrà lloc a l'Escola de Música de La Unió Filharmònica
Carrer Miralles 4-8, d'Amposta, Tel.97770 30 30.
.info@filharmonica.org

Forma de pagament:

L'import de la matrícula s'ingressarà al compte de La Unió Filharmònica de Caixa Penedès:
2081-0267-06-0000011174

Sessions de les classes:

Les sessions de les classes es distribuïran en matí i tarda segons criteri del professor.

Període d'inscripció:

El període d'inscripció finalitzarà el dia 1 de juliol de 2011.

Reserva de matrícula:

La reserva es farà enviant la butlleta d'inscripció degudament complimentada, així com la còpia del lliurament corresponent al pagament.

Les places per als cursos seran limitades a 18 alumnes actius respectant l'ordre d'ingrés bancari.

És obligatori enviar el resguard de pagament, juntament amb la butlleta d'inscripció, al fax 977 70 30 30 o al correu info@filharmonica.org

Els alumnes que no siguin admesos com actius per raons de places (si s'escau), podran seguir com alumnes oients. Les places d'alumnes oients seran il·limitades.

En cas de no assistir al curs, tan sols es tornarà el 50% de l'import si és per malaltia i presentant un justificant del metge.

Manutenció: Anirà a càrrec dels alumnes.

Hotel Montsià ** (Hostalets) Tel. 977 70 10 27- Fax 977 70 19

Matrícula

Alumnes de la Unió Filharmònica:

Actius: 100 € / Oients: 30 €

Altres alumnes:

Actius: 120 € / Oients: 30 €

BATERIA del 13 al 15 de juliol de 2011

Quim Solé
Percussionista de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat

FORMACIÓ

Estudis de percussió al Centre d'Estudis Musicals de Barcelona amb el professor Xavier Joaquim (1974).
Estudis de solfeig i percussió al Conservatori Municipal de Música de Barcelona (1975).
Seminaris amb Bill Goodwin, Ben Ritley i Bob Moses. Classes amb Gary Chaffee, l'any 1991 a la "Musik Messe Franckfurt". DOM FAMULARO.

EXPERIÈNCIA PEDAGÒGICA

Professor de l'Aula de Música Moderna i Jazz i del Conservatori Superior del Liceu de Barcelona, des de 1992 fins avui.
Director i professor de l'Escola Municipal de Música de la Selva del Camp, des de 1997 fins avui.
Professor col·laborador de la Virtual Drummer School de Salvador Niebla.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Ha col·laborat amb infinitat d'artistes i grups.
Director de la Big Band del Camp de Tarragona.
Director de la trobada de bateries a Manresa 2010-11.
Master class a la trobada de bateries a batukas.com 2008.
Master class a la trobada de bateries a Lleida 2009.
Co-director de la trobada de bateries a Lleida 2010.
Director de les trobades de bateries a Palafròls i Tordera 2008 i 2009.
Percussionista de l'orquestra Simfònica de Sant Cugat, des del 2005 fins avui.
Coautor, amb el Dr. Luís Orozco, del llibre "Tecnopatias del músico", Ed.

TROMBÓ del 14 al 16 de juliol de 2011

Miquel Badia
Professor al CMM de Barcelona

Neix a Barcelona l'any 1970. Cursa els seus estudis musicals al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona, sota la direcció del seu pare Miquel Badia.

Obté excel·lents qualificacions en diverses matèries i guanya els Premis d'Honor de Grau Superior de Trombó de vares, Trombó de pistons i Bombardí entre els anys 1989-91.

Com a instrumentista ha col·laborat amb l'Orquestra Ciutat de Barcelona, Orquestra Simfònica d'Euskadi, Orquestra del Gran Teatre del Liceu, Orquestra Simfònica del Vallès, Orquestra de Cambra de l'Empordà i Banda Municipal de Barcelona.

En el món de la Música de Cambra ha format part del Quartet de Trombons Miquel Badia, Trio Clàssic, Duo amb el pianista Joan Manau i actualment és membre del BCN Barcelona Metall Quintet.

L'any 1991, és nomenat Professor del Conservatori Municipal de Música de Barcelona en l'especialitat de Trombó de vares, Trombó de pistons, Bombardí i Tuba, on actualment segueix desenvolupant la seva tasca pedagògica.

TROMPETA del 25 al 27 de juliol de 2011

Rubén Simeó
(Solista Internacional)

Neix a Vigo el 1992. Comença els seus estudis musicals al conservatori d'aquesta ciutat amb el seu pare, J. V. Simeó, demostrant des de molt aviat unes facultats excepcionals amb la trompeta, realitzant concerts en grans auditoris i programes de televisió, amb gran èxit de públic i crítica musical, que elogiaven la seva maduresa tècnica i interpretativa a tan curta edat.

Des dels 8 anys obté grans premis en els millors concursos nacionals i internacionals, com Yamaha a Madrid, Ciutat de Vigo, Porcia (Itàlia), Benidorm, Maurice Andre (Paris), Brussel·les, Selmer (França), P. Jones (Gebwiller, França, etc.) sent sempre el concursant més jove de totes les seves edicions en aconseguir-ho.

Amb 12 anys d'edat, intervé, com a solista, amb l'Orquestra Simfònica de la RTVE a l'Auditori Nacional de Madrid i a Saragossa, retransmès en el Concert de Nadal per Televisió Espanyola, en la Convenció Internacional Yamaha celebrada a Galícia, recitals organitzats per el Sínode Diocesà, concerts continus amb el pianista Alejo Amoedo, etc.

Actua regularment amb grans orquestres i agrupacions simfòniques, com les de València, RTVE, Viana do Castelo (Portugal), Simfònica de San Cristóbal (Veneçuela), orquestra Guarda Republicain Paris, Simfònica Lleó, Orquestra de Palma de Mallorca, Simfònica Alacant, Filharmònica de Cannes, Niça, Nantes, París, Itàlia, Torrent, Siena wind de Tòquio, Bandes Municipals de València, Alacant, Ciudad Real, U. M. Llíria, Banda Reial Francesa, Simfònica de la Comunitat de Madrid, Ensemble Metalls de Nantes, Portugal....

Al juliol de 2005, amb 13 anys, actua, convidat per Maurice Andre, en la Setmana Internacional de la Trompeta, celebrada a Bordeus (França), amb gran èxit de crítica i públic. El 2008 actua a Lille, juntament amb Maurice Andre i Michel Becquet. El gener de 2009 participa amb la televisió francesa a un homenatge íntegre a M. Andre. El 2008 va gravar 2 nous discos, editats per tot el món,

Butlleta d'inscripció

XVIII Jornades Musicals 2011



Cognoms i Nom _____ Data naixement _____
Adreça _____ núm _____

Tel: _____ CP _____ Població _____

Adreça electrònica _____

Alumne/a oient Alumne/a actiu

Nivell dels meus estudis Elemental Mitjà Superior

Desitjo inscriure'm al curs de: Bateria Trombó Trompeta

Signatura _____

D'acord amb el decret a la pròpia imatge, reconegut a l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei Orgànica 1/1982 de 5 de maig, l'organització demana el consentiment dels pares o tutors per poder publicar, si s'escau, fotografies on apareguin els seus fills/es, clarament identificables. Demana el consentiment a la persona que emplena aquesta butlleta o en el cas de ser menor, als seus pares o tutors.

Signatura _____
L'Escola es reserva el dret de modificar o anular qualsevol dels actes i/o cursos previstos en aquestes Jornades

Secretariat Musical La Unió Filharmònica d'Amposta, Escola de Música

al C/ Miralles, 4-8 - C.P. 43870 Amposta - Tel/Fax 977 70 30 30.

L'Escola es reserva el dret de modificar o anular qualsevol dels actes i/o cursos previstos en aquestes Jornades